



*Значение логоритмических упражнений в нормализации речи дошкольника вне зависимости от вида речевого нарушения. Презентацию подготовила Нартаева З.А. Воспитатель группы «Львята» МБДОУ «ДС «Олененок».*

Цель моей работы: помощь детям с незначительными нарушениями речи, которую можно оказать в условиях обычного детского сада.



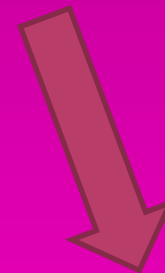
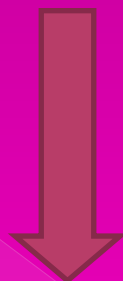
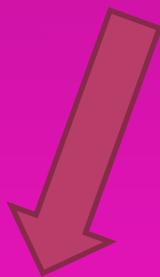
# Задачи:

- Закреплять умение ориентироваться в пространстве
- Развитие общей и мелкой моторики
- Воспитание музыкального слуха, развитие внимания, памяти, речи
- Совершенствовать навык точности выполнения движений в соответствии с текстом и чувством ритма
- Развивать артикуляционный аппарат.

# Актуальность

С каждым годом, в детском саду растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком - телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи. Логоритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием логоритмических занятий у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

# ТРИ КИТА ЛОГОРИТМИКИ



музыка

речь

движение





# ПИНГВИНЫ.

**Лёд да лёд. Лёд да лёд.  
А по льду пингвин идёт.  
Лёд да лёд, скользкий лёд,  
Но пингвин не упадёт.  
(Ходьба на внутреннем своде стопы)**



# УТЯТА

**Тук, тук, тук, тук!**

**Моих пяток слышен стук,**

**Мои пяточки идут,**

**Меня к мамочке ведут.**

Ходьба в полуприседе, руки на поясе  
(дети представляют себя утятами).



# Петушки

1. Ходьба с высоким подниманием колена, с хлопком по бёдрам .

Возле дома во дворе

Петушок гуляет

И любимую свою

Песню распевает.





**Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!**  
**Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!**

2. Ходьба на носках с хлопками над головой.



# Зайки

(Игра на скрипке)  
Мы на скрипочке играем  
Тили – ли, тили – ли  
Пляшут зайки на лужайке  
Тили – ли, тили –ли!

(Игра на балалайке)  
А теперь на балалайке  
Тренди –брень, тренди – брень  
Пляшут зайки на лужайке,  
Тренди- бренди, тренди –брень!

(Игра на барабане)  
А теперь на барабане,  
Бум, бум, бум ,Трам –пам- пам  
Все зайчишки разбежались  
По кустам , по кустам!



# За малиной в сад пойдём...

**За малиной  
В сад пойдём-Зр.**

*(Идут по кругу )*

**Спелых ягод  
наберем -Зр.**

*(Идут по кругу, наклоняясь  
как бы собирают ягоды)*

**Солнышко высоко,  
(Встают лицом в круг,  
тянутся руками вверх)**

**А в саду тропинка.**

*(Наклоняются и  
пытаются достать пол.)*

**Сладкая ты моя,  
Ягодка-малинка.**

*(Идут по кругу,  
взявшись за руки.)*





# Физкультминутки

**Хомка.**

**Хомка, хомка, хомячок,  
Поласатенький бочок,  
Хомка раненько встает,  
Ушки моет, щечки трет,  
Подметает хомка хатку,  
Хомка делает зарядку  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Хомка хочет сильным стать!**



# Капуста

**Тук! Тук! Тук! Тук!**

**Раздается в доме стук.**

(Ритмичные удары ребром ладони по столу.)

**Мы капусту нарубили,**

**Перетерли.**

(Хватательные движения обеими руками).

**Посолили.**

(Указательный и средний пальцы трутся о большую).

**И набили плотно в кадку.**

(Удары обеими руками по столу).

**Все теперь у нас в порядке!**

(Отряхивают руки).





# **Вывод :**

**Практика показывает, что регулярные занятия логоритмикой в детском саду способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками и со взрослыми.**

**Логоритмика это праздник красивой речи!  
А праздники в детском саду надо проводить регулярно!**

# Спасибо за внимание!

